



PAT-16010301022091 Seat No. _____
M. A. (Sem. II) (CBCS)
(W.E.F. 2016) Examination

August / September - 2020

Hindi

(भारतीय साहित्य – २)

(Old Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

१ हिन्दी पुनर्जागरण कालीन काव्य साहित्य के तुलनात्मक अध्ययन पर प्रकाश १४
डालिए ।

अथवा

१ हिन्दी पुनर्जागरण कालीन काव्य साहित्य को सविस्तार समझाईए । १४

२ भारतेन्दु युगीन साहित्य की विशेषताओं का परिचय दीजिए । १४

अथवा

२ पुनर्जागरण कालीन हिन्दी-गुजराती कविता में सांस्कृतिक चेतना का विस्तृत १४
परिचय दीजिए ।

३ उपन्यास कला के तत्त्वों के आधार पर 'अग्निगर्भ' उपन्यास का मूल्यांकन १४
कीजिए ।

अथवा

३ महाश्वेता देवी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

४ 'हयवदन' नाटक का कथानक लिखकर उनकी विशेषताओं की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

- ४ गिरीश कर्नाड का संक्षिप्त जीवन परिचय देकर उनके साहित्य पर प्रकाश डालिए । १४
- ५ निम्नांकित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : १४
- (१) 'हयवदन' नाटक में व्यक्त समस्याएँ ।
 - (२) हिन्दी साहित्य पर गांधी विचारधारा का प्रभाव ।
 - (३) सामाजिक नवजागरण ।
 - (४) 'अग्निगर्भ' के बसाई टु डु का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
-